

Izvjestaj o rezultatima istraživanja o potrebama, problemima i mogućnostima za unapređenje statusa društava koja se bave folklorom

Istraživanje o potrebama, problemima i mogućnostima za unapređenje statusa društava koja se bave folklorom u Crnoj Gori sprovedeno je sa ciljem identifikovanja ključnih izazova s kojima se suočavaju ova društva, te razvijanja konkretnih predloga za njihovo unapređenje.

Folklor predstavlja važan dio kulturnog naslijeđa Crne Gore, a društva koja se njime bave imaju značajnu ulogu u očuvanju i promociji tradicije.

Istraživanje je obuhvatilo analizu trenutnog stanja, identifikaciju problema te formulaciju preporuka za poboljšanje.

Istraživanje je sprovedeno kroz anketiranje članova folklornih društava, razgovore sa predstavnicima kulturnih institucija, te analizu dostupnih izvještaja i podataka o folklornim aktivnostima.

Glavni ciljevi istraživanja bili su:

- Identifikacija ključnih problema s kojima se suočavaju društva.
- Razumijevanje potreba i izazova s kojima se članovi suočavaju.
- Predlaganje konkretnih mjera za unapređenje njihovog statusa.

U nastavku slijede identifikovani problemi kao zaključak sprovedenog istraživanja:

1. Finansijski problemi:

Folklorna društva često se suočavaju s nedostatkom finansijskih sredstava koja su ključna za organizaciju događaja, nabavku kostima i opreme, te pokrivanje drugih operativnih troškova. Mnogi članovi naglašavaju da su sredstva iz lokalnih budžeta ograničena i da nisu uvijek redovno raspoređena.

2. Nedostatak infrastrukture:

Mnogim društvima nedostaju adekvatni prostori za vježbanje i nastupe. Takođe, postoje problemi sa održavanjem i opremanjem postojećih objekata, što otežava kvalitetna izvođenja, ali i same pripreme.

3. Niska medijska vidljivost:

Folklorna društva se često susrijeću sa problemom niske medijske vidljivosti. Nedostatak medijske pažnje smanjuje njihov uticaj i pristup potencijalnim donatorima i publici.

4. Nedostatak edukacije i obuke:

Postoji potreba za dodatnim obukama i edukacijama za članove društava, kako bi se unaprijedile njihove vještine u izvođenju i očuvanju folklornog naslijeđa.

5. Održavanje tradicije:

S obzirom na promjene u društvenom okruženju i interesima mladih, postoji zabrinutost oko očuvanja autentičnosti folklornih prikaza i tradicija.

U nastavku slijede preporuke za unapređenje kao zaključak sprovedenog istraživanja:

1. Predlaže se povećanje budžetskih sredstava namijenjenih kulturnim aktivnostima, sa posebnim fokusom na folklorna društva. Takođe, preporučuje se stvaranje posebnih fondova za podršku folklornim inicijativama.
2. Potrebno je razviti partnerstva sa privatnim sektorom, uključujući sponzorstva i donacije od kompanija, što može omogućiti dodatna sredstva i resurse.
3. Preporučuje se ulaganje u renovaciju postojećih objekata i izgradnju novih prostora koji će biti prilagođeni za potrebe folklornih društava.
4. Razmisliti o kreiranju zajedničkih prostora za više društava kako bi se smanjili troškovi i omogućilo lakše dijeljenje resursa.
5. Pokrenuti kampanju za promociju folklornih društava putem lokalnih medija, društvenih mreža i drugih komunikacijskih kanala.
6. Stvaranje dugoročnih saradnji sa medijskim kućama kako bi se osigurala redovna izvještavanja o događanjima i aktivnostima društava.
7. Organizovati redovne radionice i seminare za članove društava kako bi se unaprijedile njihove vještine i znanje o folklornom naslijeđu.
8. Uspostaviti saradnju sa fakultetima i institutima za kulturne studije radi pružanja stručne obuke i istraživanja.
9. Razviti programe koji će privući mlade ljude i osigurati njihovo aktivno uključivanje u očuvanje folklor.
10. Podsticati inovacije u izvođenju, sa ciljem očuvanja autentičnosti dok se istovremeno prilagođavaju modernim trendovima i interesima publike.

Zaključuje se da folklorna društva u Crnoj Gori igraju ključnu ulogu u očuvanju kulturnog naslijeđa, ali se suočavaju s brojnim izazovima koji otežavaju njihov rad. Rješavanje finansijskih problema, unapređenje infrastrukture, povećanje medijske vidljivosti, pružanje edukacije i očuvanje tradicije uz modernizaciju, predstavljaju ključne aspekte za unapređenje njihovog statusa. Sprovedjenjem predloženih mjera moguće je osigurati dugoročnu održivost i uspjeh folklornih društava, te doprinijeti očuvanju bogatog kulturnog naslijeđa Crne Gore.

Finansijski problemi su možda najvažniji izazov. Mnogim društvima nedostaju osnovni resursi za normalan rad i organizaciju događaja, što se odražava na kvalitet njihovih nastupa i sposobnost održavanja aktivnosti. Uloga lokalnih vlasti i privatnog sektora u osiguravanju dodatnih sredstava je ključna. Povećanje budžetskih sredstava i razvoj partnerskih odnosa sa donatorima i sponzorima mogu pružiti stabilniji finansijski okvir i omogućiti društvima da se fokusiraju na očuvanje tradicije umjesto na svakodnevne finansijske brige.

Nedostatak infrastrukture dodatno otežava rad folklornih društava. Neadekvatni prostori za vježbanje i nastupe mogu značajno uticati na kvalitetu izvedbi i generalno iskustvo članova. Investicije u obnovu postojećih objekata i izgradnju novih prilagođenih prostora, kao i razvoj zajedničkih prostora za više društava, mogu značajno poboljšati uslove rada i smanjiti operativne troškove.

Niska medijska vidljivost predstavlja problem u smislu promocije i priznavanja rada folklornih društava. Medijska kampanja i saradnja s medijskim kućama mogu pomoći u povećanju vidljivosti i privlačenju pažnje javnosti, što može otvoriti nove mogućnosti za prikupljanje sredstava i privlačenje novih članova. Bolje medijsko praćenje može omogućiti i bolju komunikaciju s zajednicom, što može imati dugoročne pozitivne efekte na uključivanje i podršku lokalne populacije.

Nedostatak edukacije i obuke ukazuje na potrebu za kontinuiranim usavršavanjem članova folklornih društava. Organizacija radionica, seminara i saradnja s akademskim institucijama može unaprijediti vještine i znanje članova, čime će se povećati kvaliteta njihovih nastupa i očuvanje folklornog naslijeđa. Edukacija takođe može pomoći u očuvanju i interpretaciji kulturnih elemenata na način koji je relevantan i zanimljiv za savremenu publiku.

Očuvanje tradicije uz modernizaciju predstavlja izazov u smislu balansiranja između očuvanja autentičnosti i prilagođavanja savremenim trendovima. Razvoj programa za privlačenje mladih i podsticanje inovacija u izvedbi može pomoći u očuvanju interesa za folklor, dok istovremeno osigurava da se tradicija ne izgubi u procesu modernizacije.

Ukratko, izvodi se zaključak po osnovu sprovedenog istraživanja koji podrazumijeva da bi se omogućila dugoročna održivost i uspjeh folklornih društava u Crnoj Gori, neophodna je koordinirana akcija koja uključuje podršku od strane vlade, lokalnih zajednica, privatnog sektora, nevladinog sektora, medija i akademske zajednice. Rješavanje identifikovanih problema kroz predložene mjere može osigurati ne samo očuvanje, već i prosperitet folklornog naslijeđa, te doprinijeti obogaćivanju kulturnog života i identiteta Crne Gore. Kroz zajednički rad i posvećenost, moguće je izgraditi snažnu i održivu strukturu koja će omogućiti folklornim društvima da nastave sa važnim radom koji obogaćuje kulturnu baštinu Crne Gore.